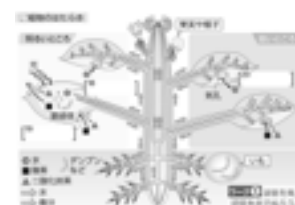
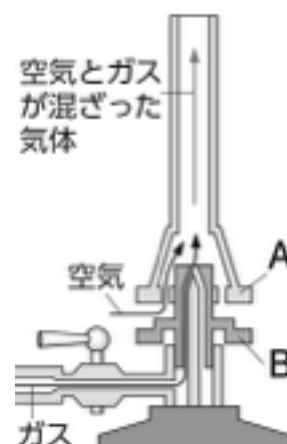
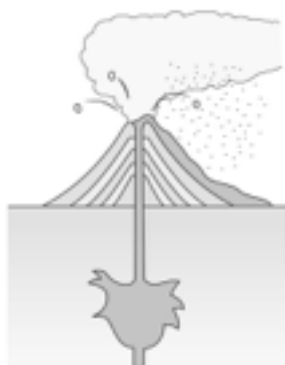


# 本誌モノクロ図版データ



追録!!基本パーツの図版データを収録しています。  
好評!!本誌の写真に対応した図版データを収録しています。  
本誌の図版データは文字あり・文字なしを選択できます。

# 問題データ250問

(word・一太郎 改変可能)

## 観点別問題

●光の反射●

鏡を使って、物体がどのような見え方をするのかを調べた。それぞれの実験について、下の問いに答えなさい。

【実験1】 図1のように、鏡に近いほうから【は】【ん】【し】【や】と書かれた4枚の紙を鏡上にはり、鏡の正面に立った状態で、これらの文字がどのように見えるかを調べた。

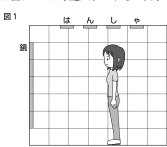


図1

(1) 鏡で見ることでできる文字としてもっとも適当なものを、次のア～エから選びなさい。

ア. 【は】【ん】【し】【や】  
 イ. 【は】【ん】  
 ウ. 【ん】【し】  
 エ. 【し】【や】

【実験2】 図2のように、90°の角度で開いた2枚の鏡の前に人形を置き、どのようなうつり方をするのかを調べた。

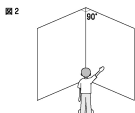
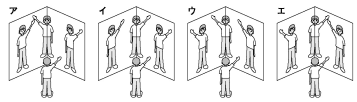


図2

(2) 人形のうしろから見たとき、2枚の鏡にうつる像としてもっとも適当なものを、次のア～エから選びなさい。

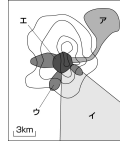


ア イ ウ エ

## 思考問題

●火山の噴出物●

岩田君は、ある火山が噴火したときの、火山噴出物の分布図をつくった。火山灰の分布を示すのは、図のア～エのどれか。また、そのように考えたのはなぜか。

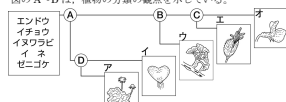


【解答】 =====  
 記号…イ  
 理由…火山灰は軽いので、風に流されて遠くまで運ばれるため。

## 補充問題

●植物のなま●

図のA～Dは、植物の分類の観点を示している。



(1) 次の文の( )に適する語を書きなさい。  
 観点Bは「( )が子房の中にあるか、むきだしになっているか」である。

(2) 「根・茎・葉の区別があるか、ないか」という観点はどれか。A～Dから選びなさい。

(3) 観点Cはどのような観点か。簡単に書きなさい。

(4) 植物ア・イ、ウ～オは、それぞれ何によってなまをふやすか。

【解答】 =====  
 (1) 胚珠  
 (2) D  
 (3) 子葉が1枚か、2枚か  
 (4) ア…イ…胎子 ウ～オ…種子

# 徹底練習プリント25回

(word・一太郎 改変可能)

力とばねののび	年	組	番	名前	／7問
---------	---	---	---	----	-----

1 ばねののび 次の問いに答えなさい。

(1) 0.2N の力で引くと、1cm のびるばねがある。このばねを 1N の力で引くと、何 cm のびるか。

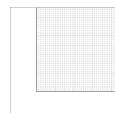
(2) 1.6N の力で引くと、7.2cm のびるばねがある。このばねを 1.2N の力で引くと、何 cm のびるか。

(3) 1.5N の力で引くと、2.0cm のびるばねがある。このばねに 300g のおもりをつるすと、何 cm のびるか。

生徒の苦手分野を集めました。  
宿題・空き時間などにご活用ください。

2 力の大きさとばねののびの関係 いろいろな力でばねを引き、ばねののびを調べた。表はその結果である。次の問いに答えなさい。

力の大きさ [N]	0	0.4	0.8	1.2	1.6
ばねののび [cm]	0	1.9	4.0	6.0	8.1



(1) 表をもとに、力の大きさとばねののびの関係を表すグラフをかきなさい。

(2) このばねに 60g のおもりをつるすと、ばねののびは何 cm になるか。

整数で答えなさい。

(3) このばねを 15cm のばすには、何 N の力でばねを引けばよいか。整数で答えなさい。

# 重要語句の 一問一答問題40回

(word・一太郎 改変可能)

年	組	番	名前	日付	／6問
---	---	---	----	----	-----

## ●地層と化石●

- ① 砂や泥などが流れる水によって運ばれたとき、粒の大きなものは、河口と沖合いのどちらにより多く堆積するか。
- ② ふつう、地層は上の層と下の層のどちらが古いか。
- ③ 堆積物がおし固められてできた岩石を何というか。
- ④ 生物の死がいやし跡などが、長い年月をへて地層の中に残されたものを何というか。
- ⑤ 地層が堆積した当時の環境を推定する手がかりとなる④を何というか。
- ⑥ 地層が堆積した時代を推定する手がかりとなる④を何というか。

①	
②	
③	
④	
⑤	
⑥	